

**ME 150**

**musikelectronic geithain**



STUDIOTECHNIK

HIGHENDTECHNIK

BESCHALLUNGSTECHNIK



**musikelectronic geithain**

**ME 150**

# ME 150

**M**usikelectronic Geithains Produktpalette passiver Heimlautsprecher bietet die Möglichkeit, das einzigartige Klangbild unserer Aktiv-Lautsprecher in ein bestehendes Anlagenkonzept zu integrieren. Die Erfahrungen aus drei Jahrzehnten Lautsprecherbau fließen in die Entwicklung und Fertigung dieser Produktlinie ein. Dabei kommen bewährte und konsequent weiterentwickelte Technologien wie unser *MCDS-Coax (Minimum Colouration Directivity Steering-Coax)* zum Einsatz. Die vollständige Fertigung in unserer sächsischen Manufaktur gewährleistet Qualität auf höchstem Niveau.

**D**ie zwei 6,5 Zoll Konuslautsprecher des passiven 3-Wege-Standlautsprechers ME 150 sind für die Wiedergabe der tiefen und mittleren Frequenzen zuständig und überzeugen durch eine hervorragende Wandlerlinearität. Beide Tiefmitteltonsysteme sind in einem Bassreflexgehäuse mit nach unten strahlender Austrittsöffnung platziert. Durch diese konstruktive Lösung vereinfacht sich die Positionierung der Lautsprecher zur optimalen Tieftonwiedergabe in Ihrem Hörraum. Im Hochtonbereich arbeitet eine 1 Zoll Hochtonkalotte, die sich coaxial vor dem oberen Tiefmitteltonsystem befindet. Die gewählte Abstrahlcharakteristik sorgt bei Basisbreiten zwischen 2 und 3,50 m in Verbindung mit der coaxialen Anordnung für ein homogenes und natürliches Klangbild. Der Standlautsprecher ME 150 kann mit einem geeigneten AV-Receiver mit einem Subwoofer aus unserer BASIS-Serie ergänzt werden.

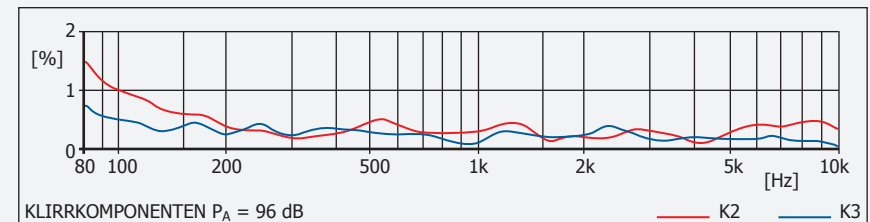
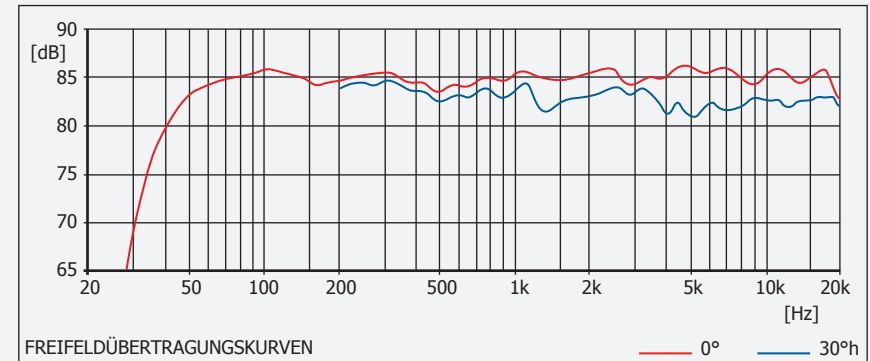
Das Gesamtkonzept des passiven 3-Wege-Koaxiallautsprechers ME 150 zeichnet sich durch sein ausgeglichenes und verfärbungsarmes Klangbild und seine hohe Dynamik aus.



## TECHNISCHE DATEN



EINSATZBEREICH	Passiver Highend-Koaxiallautsprecher für Hörentfernungen zwischen 2 und 3,50 m
KONSTRUKTIONSPRINZIP	3-Wege-System im Bassreflexgehäuse
MAXIMALER SCHALLPEGEL	112 dB peak / r = 1 m
KENNEMPFINDLICHKEIT	85 dB
ÜBERTRAGUNGSBEREICH	45 Hz ... 20 kHz - 3 dB / 4 pi
BÜNDELUNGSMASS IM BEREICH VON 100 Hz ... 10 kHz	von 3 auf 8 dB steigend
KLIRRDÄMPFUNG GEMESSEN BEI 96 dB / r = 1 m IM BEREICH VON 100 Hz ... 10 kHz	> 40 dB
FREQUENZWEICHE ÜBERNAHMEFREQUENZEN	300 Hz und 2,2 kHz
IMPEDANZ	4 Ohm
NENNBELASTBARKEIT	160 Watt
MAX. BELASTBARKEIT	200 Watt (bei Programmmaterial)
EMPF. VERSTÄRKERLEISTUNG	100 ... 200 Watt
LAUTSPRECHERBESTÜCKUNG	
TIEFTON	160 mm Konus
MITTELTON	160 mm Konus
HOCHTON	25 mm Kalotte
ANSCHLUSSEINHEIT	bi-wiring Terminal
ABMESSUNGEN	
LAUTSPRECHER (B X T X H)	240 x 300 x 1035 mm
BODENPLATTE (B X T)	285 x 330 mm
GEWICHT	26 kg
GEHÄUSEAUSFÜHRUNG	MDF Kirsche furniert gebeizt SU038, Esche furniert schwarz, Andere Furnierarten gegen Aufpreis



**musikelectronic geithain gmbh**

STUDIOTECHNIK - HIGHENDTECHNIK - BESCHALLUNGSTECHNIK

Nikolaistraße 7  
04643 Geithain / Germany

Tel: +49 (0) 34341 3110  
Fax: +49 (0) 34341 31144

E-Mail: info@me-geithain.de

[www.me-geithain.de](http://www.me-geithain.de)

*„Ohne Wenn und Aber ist Joachim Kiesler ein ausgesprochen wohnraumfreundlicher passiver Lautsprecher gelungen, der klanglich an die überragenden Leistungen der aktiven Monitore Anschluss hält. Eine Box ohne Allüren, die das macht, wofür sie geschaffen wurde, nämlich Musik so durchzureichen, wie sie zugeliefert wird.“*

*Rolf Linden-Brüning Hörerlebnis 63 (2008)*